

INVITATION

*Le Groupe d'Études Archéologiques Champagne Ardenne
Le Grand Musée au Boulingrin
L'Amic'Halles et Reims histoire archéologie*

vous invite

le samedi 10 septembre 2011
à la Médiathèque Jean FALALA
pour

**LES PORTES DE MARS RETROUVÉES
RENCONTRE AUTOUR DU BOULINGRIN**

Réunion de 17 à 20 heures

Rha 1.22: N. Brunette, gravé par Pellée et Assy ed. Relief
disparu de la Porte de Mars; deux Bacchantes encadrent
Enée portant son père Ascagne, accompagné de son fils Andrise.

en surimpression: stèle tricipitale trouvée près de la porte de Mars, dessin d'après E. Espérandieu.

LES PORTES DE MARS RETROUVÉES

Rencontres autour du Boulingrin

L'archéologie urbaine

La topographie et l'histoire des enceintes de Reims vous intéressent ?

Le GEACA, le GMB, l'AMIC'HALLÉS et le RHA
vous retrouveront avec plaisir

Samedi 10 septembre 2011 à 17 heures
à la MÉDIATHÈQUE FALALA



LES PORTES DE MARS RETROUVEES. RENCONTRE AUTOUR DU BOULINGRIN

SAMEDI 10 SEPTEMBRE 2011

À l'invitation de l'Amic'Halles, du GEACA Groupe d'Études Archéologiques de Champagne-Ardenne
du GMB Grand Musée au Boulingrin, du Rha Reims histoire archéologie

Programme de la réunion 17 h - 20 h

Médiathèque Jean Falala

PRESENTATION par les associations et INTRODUCTION à la séance : un quartier d'un intérêt exceptionnel pour l'histoire et la géographie urbaine rémoise ; des associations regroupées pour proposer une **saison du Boulingrin** à venir, avec le concours des institutions patrimoniales locales et régionales.

Zoom cartographique : du carrefour de Reims antique à l'enceinte de la Guerre de Cent ans et sa démolition (Rha et Gegenaa : J.-J. Valette, D. Pargny)

L'enceinte médiévale encore visible à la Butte Saint-Nicaise

(GEACA : A. Nouvion et P. Prillieux)

Archéologie urbaine et recherche pour le paysage rémois historique : des laboratoires de l'Université pour l'Histoire culturelle, les Géosciences, l'Informatique, l'Histoire-géographie...

(Université de Reims Champagne-Ardenne : P. Demouy, V. Barbin, E. Desjardin)

L'ancien château des archevêques à la Porte de Mars : textes, images, superposition de plans anciens, essai de reconstitution 3D, par des laboratoires de l'URCA

P. Demouy (Cehric), E. Desjardin (Crestic) Cl. Pichard (Gegenaa)

Questions-réponses, propositions de visites et conférences complémentaires pour la

« Saison du Boulingrin » 2011 – 2012

La fouille de l'enceinte romaine tardive (350 ap. J.-C. env.) sous la Médiathèque J. Falala (A. Balmelle, base de l'Inrap à Reims). **Le diagnostic archéologique de la Place de la République (2007-2008) avant l'installation du tramway** (Cl. Pilliot, Inrap et Cehric)

De l'Hôtel-de-Ville à la Porte de Mars : le quartier vu à travers les âges grâce aux plans d'Ernest Kalas au Musée-Hôtel Le Vergeur

(SAVR, L. Rivain et A. Cottez)

Les enceintes fortifiées : l'archéologie urbaine à Reims ; passé, présent, avenir : de Flodoard et Bergier aux recherches actuelles (R. Neiss, Rha)

La Porte de Mars médiévale et le rempart de la guerre de Cent ans. Fouilles archéologiques actuelles (sous réserve) ; archives, iconographie, cartographie anciennes...

Discussions, propositions, invitations à d'autres voyages...

CONCLUSIONS P. Longuet, P. Prillieux, M. Desciaux, J.-P. Caussil : rôle des associations patrimoniales pour la familiarisation avec l'espace et le temps dans le Reims ancien et le Reims actuel. Les nouveaux outils de communication au service de la transmission culturelle du Patrimoine. La Saison du Boulingrin s'ouvre.

COLLATION jusqu'à 21h

Propositions de visites et/ou manifestations pour la saison du Boulingrin

en prolongement des interventions de la séance :

1. à la BM Carnegie pour voir le vrai album et les dessins/gravures du château ; en attendant l'album est visible aussi sur le site de la BMR en passant par les sites du GMB et /ou du Rha.
2. journée du Patrimoine 2011 à la butte St-Nicaise ; nouveau local GEACA...
3. diverses selon demande + « Semaine de la Science », Dominique Pargny, 12/16 octobre 2011 ; voir aussi l'ACCUSTICA
4. l'histoire détaillée du château, visite du Crestic à l'IUT ; la salle 3D ; aller voir le Terrier de l'Archevêché aux Archives Marne centre de Reims-Yser ; terrier bientôt en ligne ?
5. visiter la base Inrap Farman... notion de dépôt de fouille et de centre opérationnel
6. aller voir les originaux de Kalas à la SAVR et projet de fac-similés en cours d'élaboration
7. exposés sur la Porte de Mars antique (R. Neiss et/ou F. Lefebvre), sur les autres portes antiques : Bazée, etc. sur le quartier gallo-romain au nord de l'arc de triomphe...
8. la base de Reims Métropole Archéologie à Farman, mêmes notions que 7 mais à l'échelle locale... et traçabilité/stockage des produits de fouilles en prenant l'exemple des restes de la fouille du Boulingrin, etc.

Prévision de conférences/rencontres sur l'environnement du Boulingrin

- L'historique du dégagement de la Porte de Mars couplé avec la naissance nationale des M. H., (liste de 1840), P. Mérimée, etc., le dossier de classement de la Porte. Le contexte des Ateliers nationaux et des grands travaux d'aplanissement de l'enceinte de la guerre de Cent ans, de la naissance de la Place de la République etc. est un bon sujet à creuser. (F. Lefebvre, R. Neiss, MH, etc.)
- Le château de des archevêques, historiographie, iconographie, symboles des pouvoirs territoriaux dans Reims et alentours, etc. (P. Demouy)
- L'historique des monuments de l'axe : Cimetière du nord-Patte d'oie aussi : croix de la Mission puis monument aux morts 14-18, historique de la place de la République, du monument en l'honneur de la Résistance, statue de Colbert et arrivée du Chemin de fer à Reims, création du pont de Laon, etc.
- le tombeau de Jovin au Musée historique Saint-Remi, l'identification du marbre, les pérégrinations du tombeau, analyses scientifiques complémentaires, le rôle du général Jovin à Reims et ailleurs etc. (V. Barbin, JJ. Valette, Gegenaa, Rha)

Voir aussi dans les actualités du site du Rha, notice n°25 : <http://www.reims-histoire-archeologie.com>

messengerie : rha@reims-histoire-archeologie.com

Voir aussi le site du GMB : <http://grandmuseeboulingrin.free.fr>